

A romantic sunset scene with a couple on a beach. The sky is filled with dramatic, colorful clouds in shades of orange, yellow, and blue. The sun is low on the horizon, creating a warm glow. In the foreground, the silhouettes of a man and a woman are visible. The man is standing and holding the woman's hand, who is leaning back against him. The ocean waves are gently lapping at the shore.

Ciò che conta
è...

AMARE

Inno alla carità (S. Paolo) - Ciò che conta è amare (C. Carretto)

Che cosa trovi scritto nella legge?

*"Amerai il Signore Dio tuo con tutto il cuore,
con tutte le forze, con tutta la mente"*

(Dt 6, 4-5)


"Amerai il prossimo tuo come te stesso"

(Lv 19, 18)

Fa' questo e vivrai.

*Per possedere la vita
che è Dio stesso bisogna amare.*

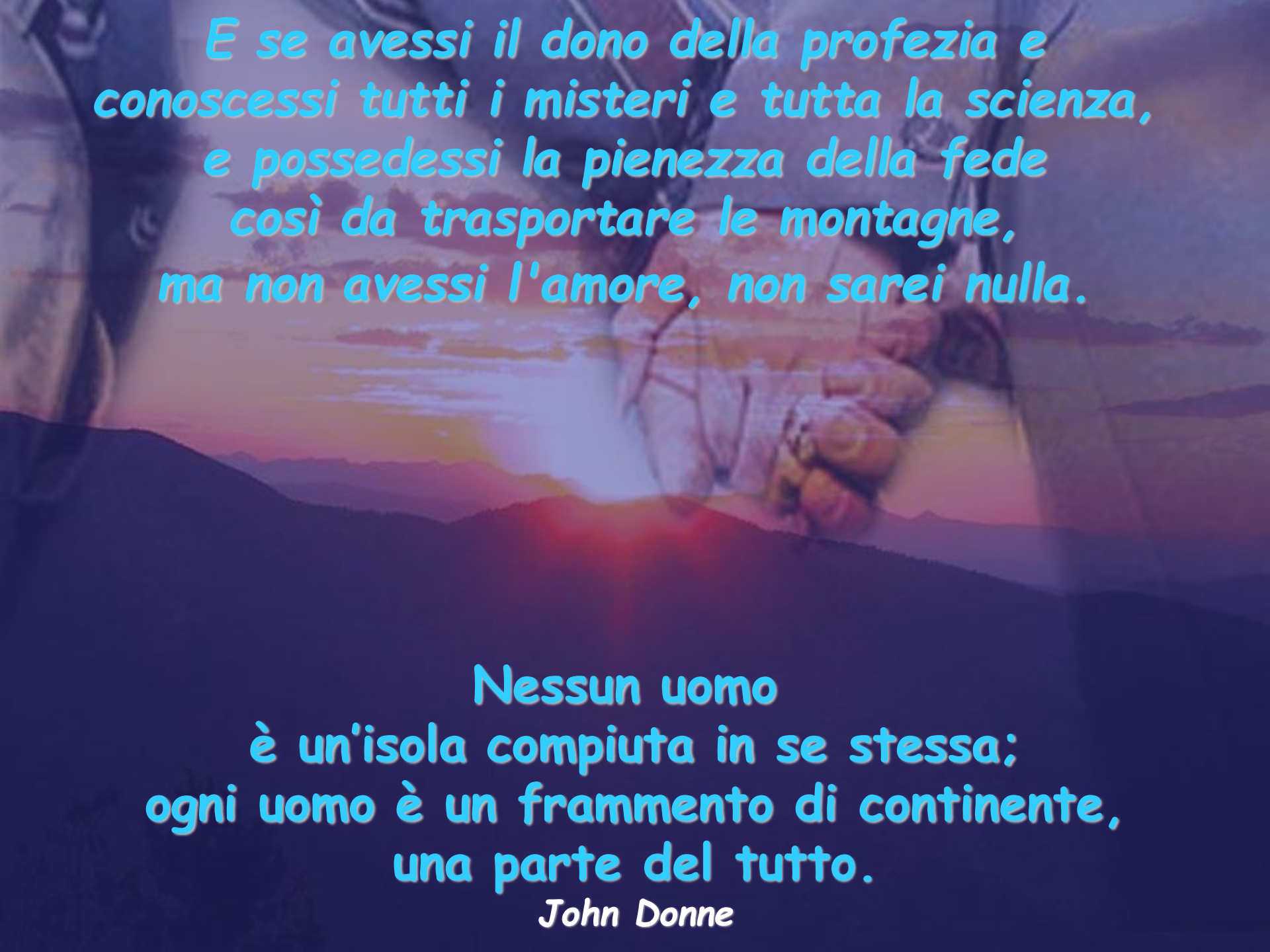
E' la vocazione di tutti, è la mia vocazione.



*Se anche parlassi le lingue degli uomini
e degli angeli, ma non avessi l'amore,
sono come un bronzo che risuona
o un cembalo che tintinna.*

*Dio non chiede da noi tanto di essere
perfetti lavoratori o perfetti predicatori,
o perfette persone di preghiera,
quanto perfetti nell'amore.*

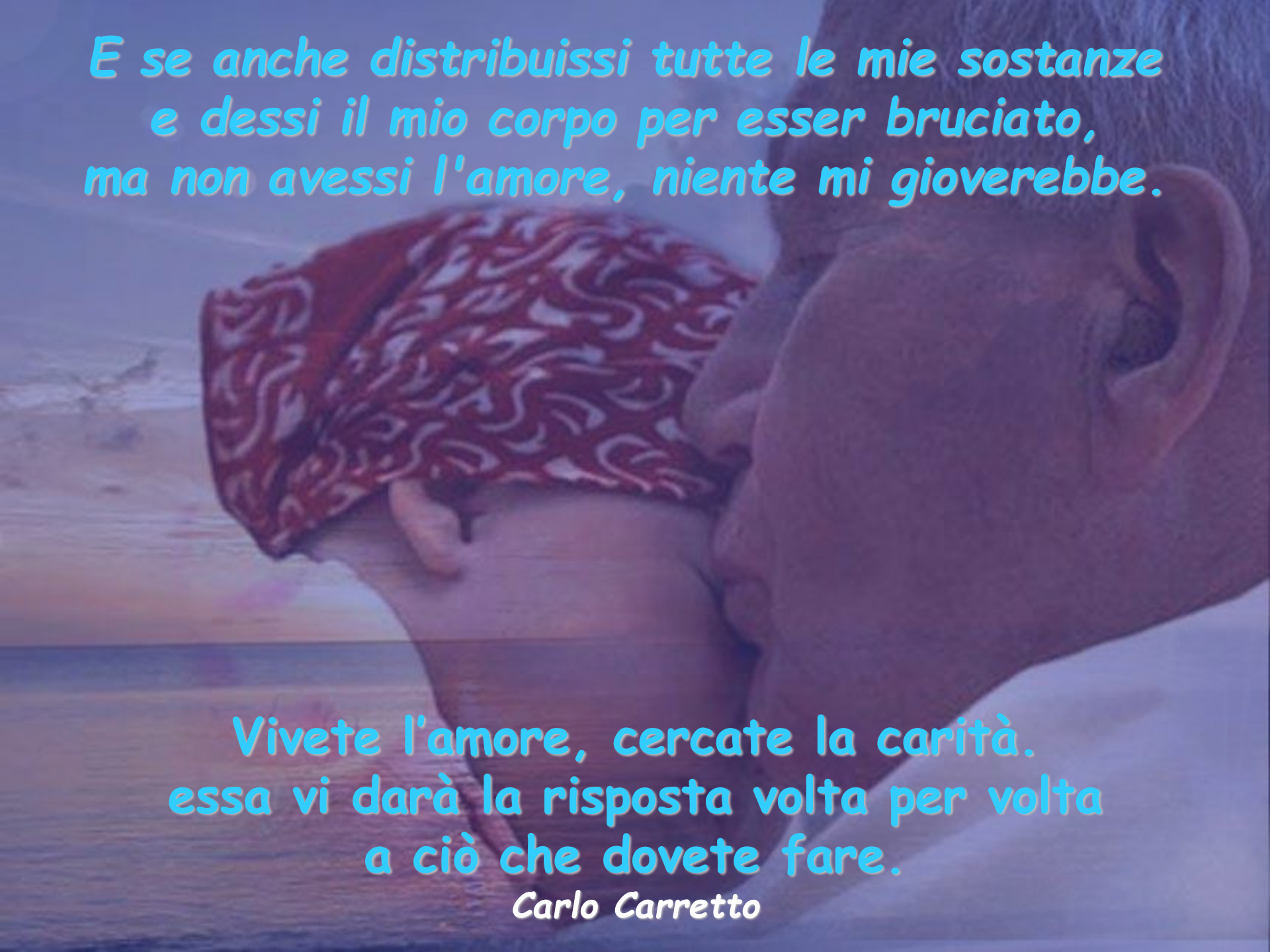
Chiara Lubich



*E se avessi il dono della profezia e
conoscessi tutti i misteri e tutta la scienza,
e possedessi la pienezza della fede
così da trasportare le montagne,
ma non avessi l'amore, non sarei nulla.*

**Nessun uomo
è un'isola compiuta in se stessa;
ogni uomo è un frammento di continente,
una parte del tutto.**

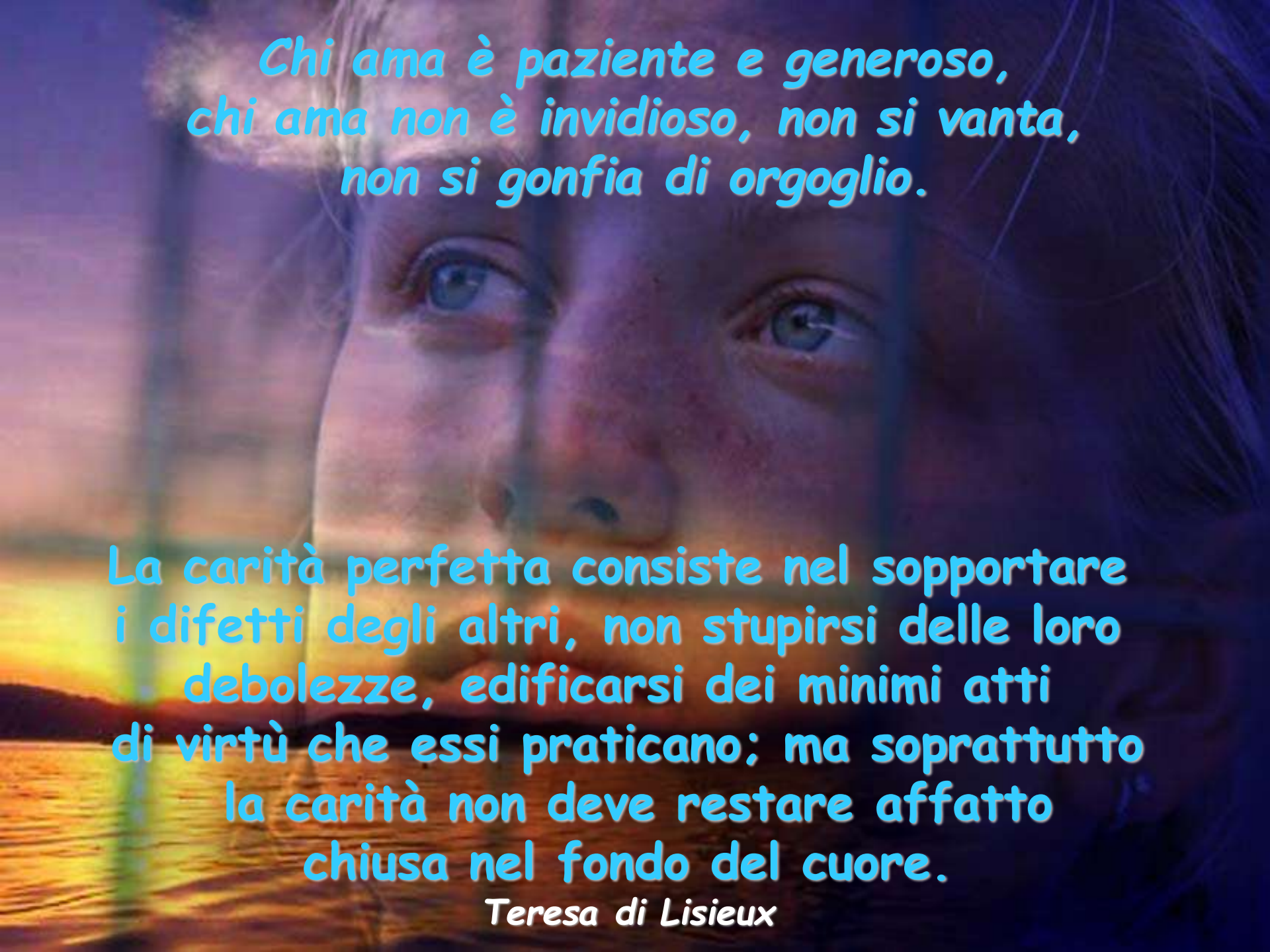
John Donne



*E se anche distribuissi tutte le mie sostanze
e dessi il mio corpo per esser bruciato,
ma non avessi l'amore, niente mi gioverebbe.*

*Vivete l'amore, cercate la carità.
essa vi darà la risposta volta per volta
a ciò che dovete fare.*

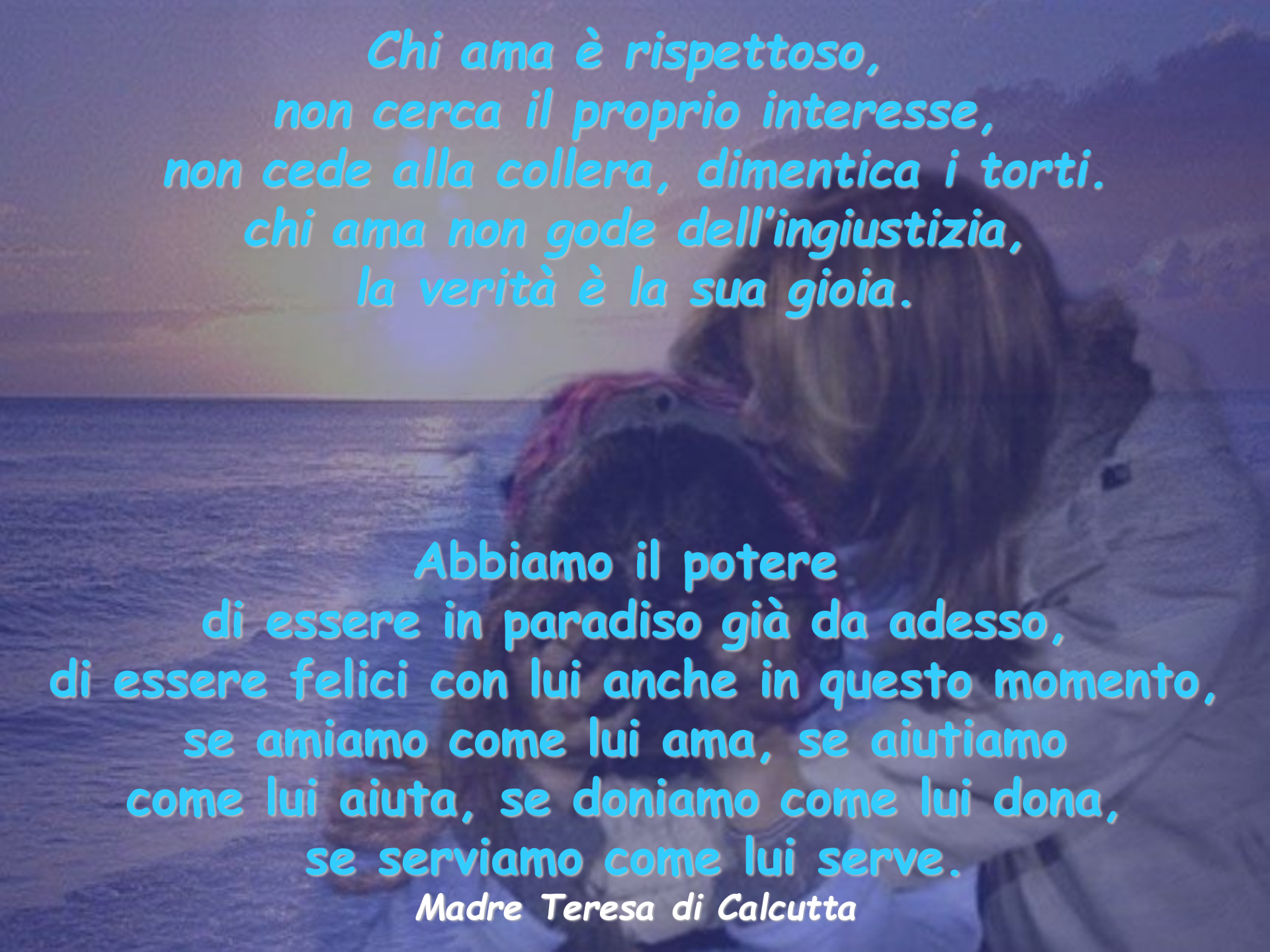
Carlo Carretto



*Chi ama è paziente e generoso,
chi ama non è invidioso, non si vanta,
non si gonfia di orgoglio.*

*La carità perfetta consiste nel sopportare
i difetti degli altri, non stupirsi delle loro
debolezze, edificarsi dei minimi atti
di virtù che essi praticano; ma soprattutto
la carità non deve restare affatto
chiusa nel fondo del cuore.*

Teresa di Lisieux

A woman with long blonde hair is hugging a child from behind on a beach. The scene is set at sunset, with the sun low on the horizon over the ocean. The text is overlaid on the image in a light blue, glowing font.

*Chi ama è rispettoso,
non cerca il proprio interesse,
non cede alla collera, dimentica i torti.
chi ama non gode dell'ingiustizia,
la verità è la sua gioia.*

*Abbiamo il potere
di essere in paradiso già da adesso,
di essere felici con lui anche in questo momento,
se amiamo come lui ama, se aiutiamo
come lui aiuta, se doniamo come lui dona,
se serviamo come lui serve.*

Madre Teresa di Calcutta

*Chi ama tutto scusa, di tutti ha fiducia,
tutto sopporta, mai perde la speranza.*

*Chi ha poca carità vede pochi poveri;
chi ha molta carità vede molti poveri;
chi non ha carità non vede nessuno.*


Primo Mazzolari



L'amore non tramonta mai...
Ecco le tre cose che contano:
fede, speranza, amore.
Ma la più grande di tutte è l'amore.

Non c'è che un modo per
essere felici:

Vivere l'amore

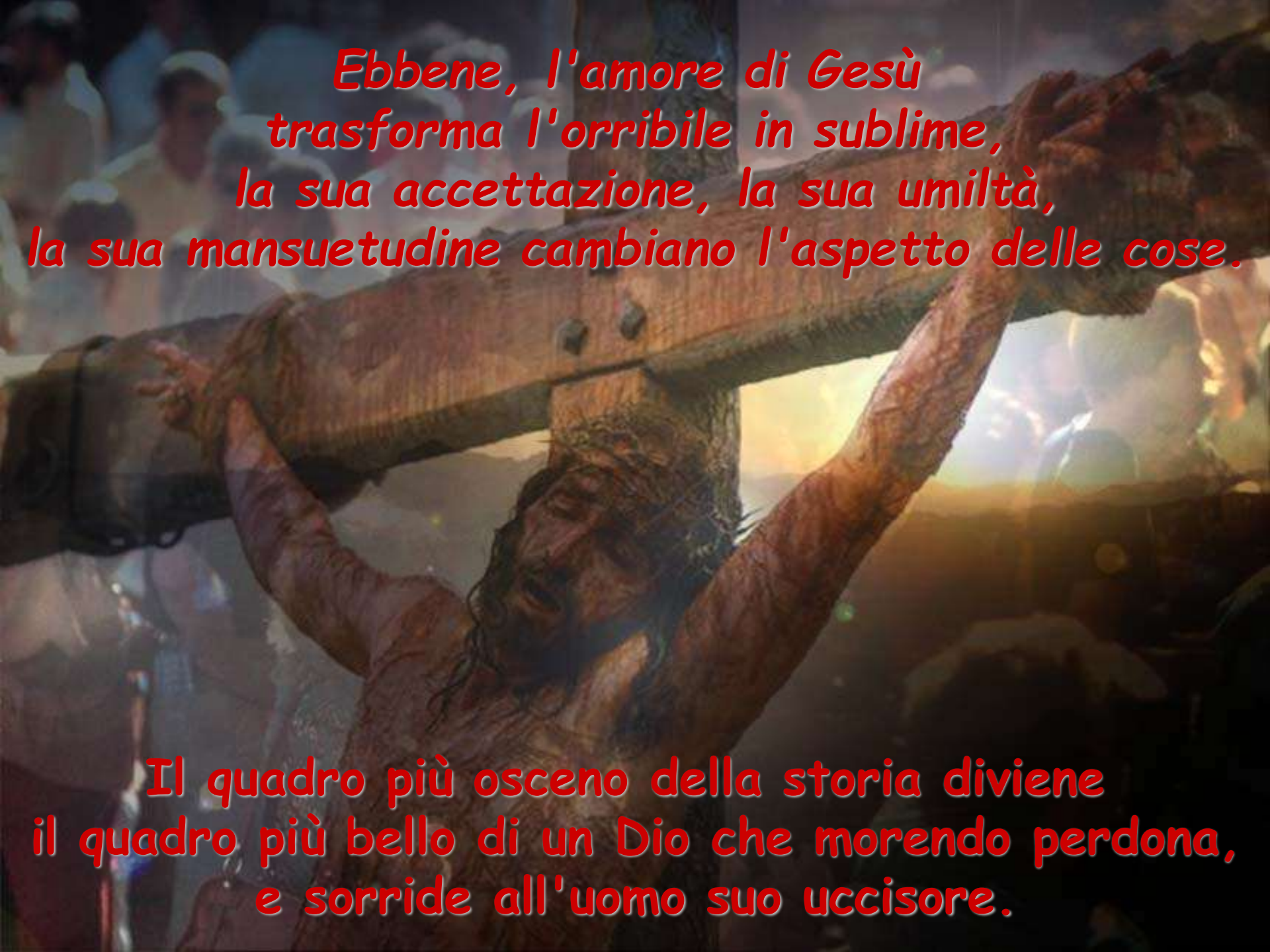


*L'amore vince tutto.
Vince anche le cose più orribili.
Non è stata orribile la vita di Gesù?*

*Non è orribile nascere in una stalla
qualche ora dopo il rifiuto,
da parte degli uomini di Betlemme,
di accogliere una madre che deve partorire?*



**Non è orribile ciò che gli uomini
hanno fatto a Gesù,
nella sua vita e nella sua morte?**




*Ebbene, l'amore di Gesù
trasforma l'orribile in sublime,
la sua accettazione, la sua umiltà,
la sua mansuetudine cambiano l'aspetto delle cose.*

*Il quadro più osceno della storia diviene
il quadro più bello di un Dio che morendo perdona,
e sorride all'uomo suo uccisore.*

*Solo l'amore
ha tanto potere di trasformazione,
di redenzione, di fecondità.*

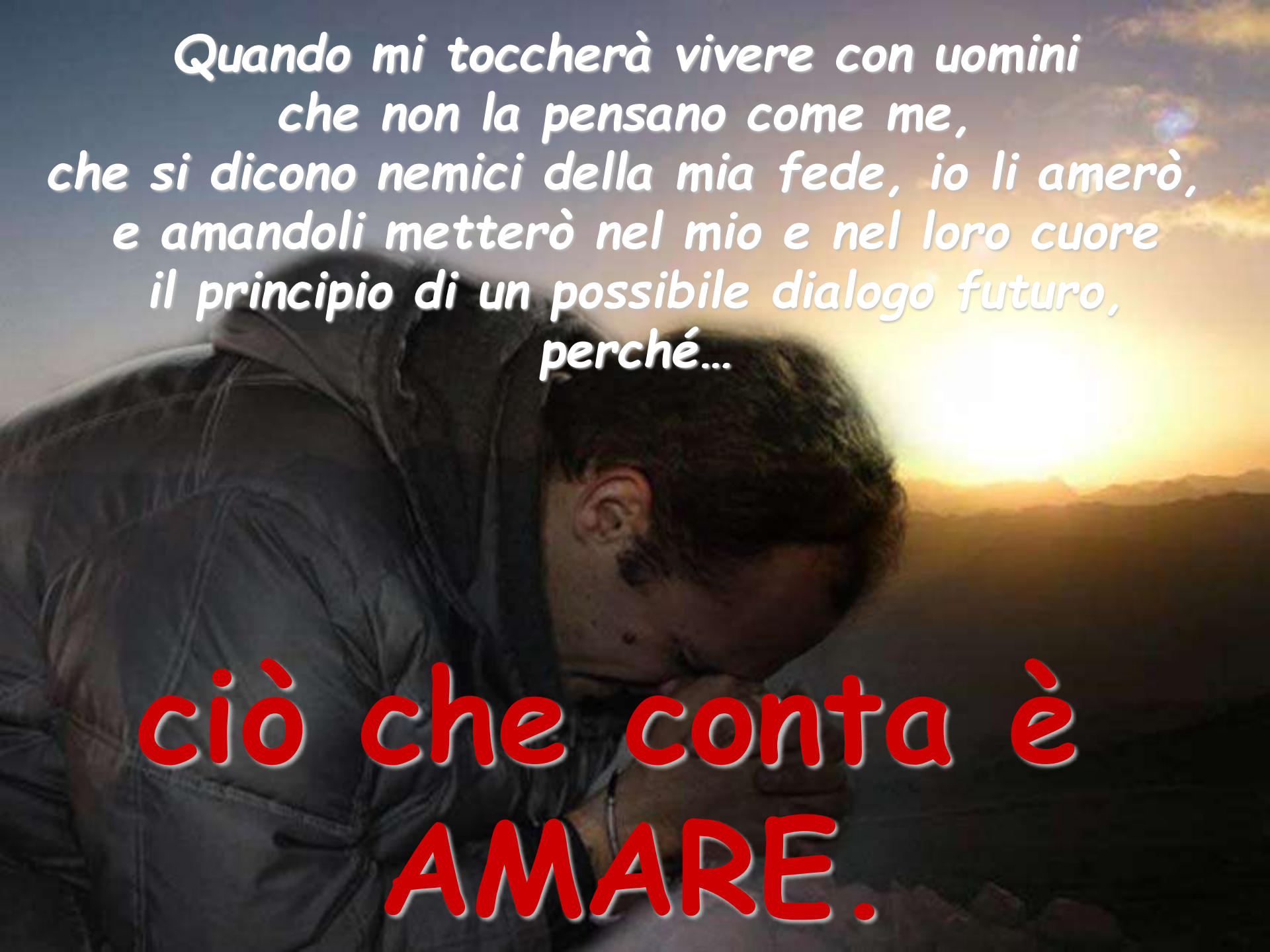
"La carità è il vincolo della perfezione"
(Col 3' 14)

**Ciò che conta è
AMARE.**

A photograph of a man and a woman embracing. The man is on the right, wearing a dark jacket, and the woman is on the left, wearing a light-colored top. They are in front of a sunset or sunrise over a landscape. The text is overlaid on the image.

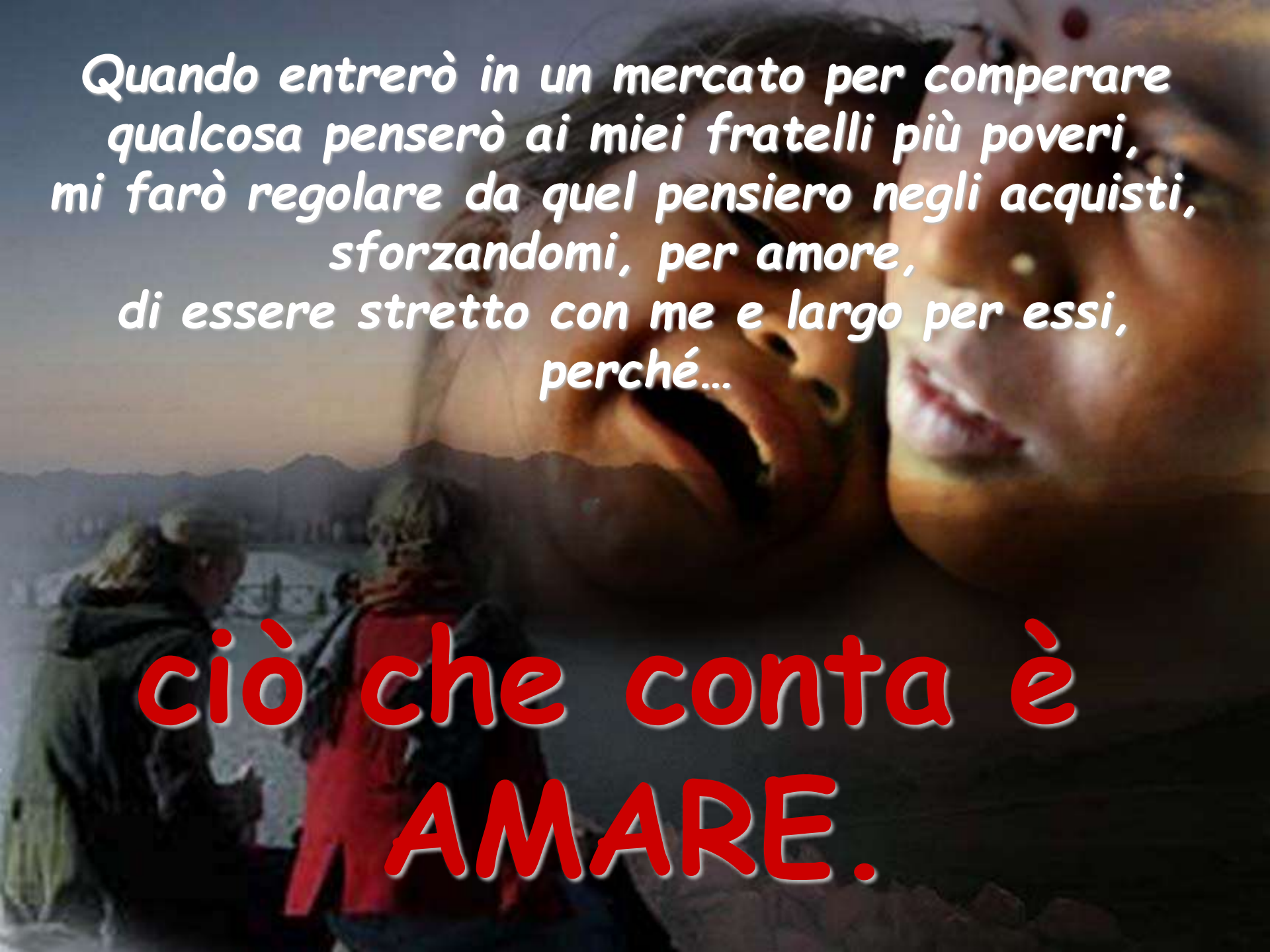
*Quando incontrerò un fratello
che mi ha fatto soffrire, calunniandomi
e dicendo di me ogni sorta di male, io lo amerò,
e amandolo trasformerò in bene il male fattomi,
perché...*

**ciò che conta è
AMARE.**

A man in a dark jacket is shown from the side, looking down with a thoughtful or somber expression. The background features a sunset over a mountain range, with the sun low on the horizon, casting a warm, golden glow. The sky is filled with soft, wispy clouds.


*Quando mi toccherà vivere con uomini
che non la pensano come me,
che si dicono nemici della mia fede, io li amerò,
e amandoli metterò nel mio e nel loro cuore
il principio di un possibile dialogo futuro,
perché...*

**ciò che conta è
AMARE.**




*Quando entrerò in un mercato per comperare
qualcosa penserò ai miei fratelli più poveri,
mi farò regolare da quel pensiero negli acquisti,
sforzandomi, per amore,
di essere stretto con me e largo per essi,
perché...*

**ciò che conta è
AMARE.**

A person is seen from behind, standing on a rocky outcrop and looking out over a vast, hazy landscape at sunset. The sun is low on the horizon, casting a warm, golden glow over the scene. The person's right arm is raised, and they appear to be holding a small object, possibly a camera or a phone, as if capturing the moment. The overall mood is contemplative and serene.

Quando verrà la sera della mia vita,
o sull'asfalto in un incidente di strada
o nell'angoscia di una malattia mortale,
io mi afferrerò ancora e solo all'amore,
sforzandomi di accettare gioiosamente
il passaggio voluto da Dio,
perché...

**ciò che conta è
AMARE.**

A woman with long, curly hair is seen from the back, looking out at the ocean at sunset. The sun is low on the horizon, creating a bright glow and a reflection on the water. The sky is a mix of orange, yellow, and purple.


Beati noi se sappiamo guardare oltre l'orizzonte
Beati noi se non risponiamo al male
ristretto dei nostri bisogni e lo allarghiamo
con altro male se non lo cerchiamo di risolvere
invece alle attese di chi abbiamo attorno
e lasciamo con la vendetta e la ingratitudine
diventando il prossimo di tutti.



Beati noi se comprendiamo

che la nostra massima felicità è trinità
con gli occhi di Dio per vedere la bellezza

nel vivere e nell'amore
nel volto di ogni fratello e sorella.

A religious scene featuring Jesus on the left and a woman with long, curly hair on the right. Jesus has long, wavy hair and a beard, looking upwards with a serene expression. The woman is seen from the back, her hair glowing with a warm, golden light. The background is a soft, hazy light, suggesting an indoor setting with a window or a bright light source.

Conforma la nostra vita alla tua,
rendendoci poveri di spirito e umili di cuore.
Fa' che proclamiamo le beatitudini non a parole,
ma nella verità del tuo amore per vedere,
Signore, insegnaci ad amare fino in fondo
sperimentare e irradiare la tua gioia
come tu hai fatto e fai per ognuno di noi.
Amen
Rendici pazienti e perseveranti nell'amore
e nella chiesa dei fratelli.

Elaborato da Antonio Barone