

1. LUCE CHE SORGI NELLA NOTTE

Musica di Francesco Buttazzo - Testo di Anna Maria Galliano

Moderato
intr.

Rem Sib Do Rem Sib Do Rem

coro Lu - ce che sor - gi nel - la not - te, can - tia - mo_a te, o Si - gno -

Rem Do Rem Sib Do

re! Stel - la che splen - di nel mat - ti - no di un nuo - vo gior - no, can -

Rem Do Rem Do Rem Sib Solm La7

tia - mo_a te, Cri - sto Ge - sù, can - tia - mo_a te, o Si - gno

Sib Fa Solm Rem Sib Do

re! *solo* Men - tre il si - len - zio av - vol - ge la ter - ra tu

Rem Rem Sib Do Rem

vie - ni in mez - zo_a no - i, Pa - ro - la del Pa - dre: ri - ve - li ai no - stri cuo -

Fa Solm Sib Do Sib Do

ri l'a - mo - re di Di - o. A te la lo - de_a

Fa Solm La4 La Sib Fa

te la glo - ria, no - stro Sal - va - to - re!

Solm Rem Do Sib Solm La4 La

Dal Σ al Θ poi segue

re! Men - tre l'at - te - sa si fa in -

Rem Sib Do Rem Sib Do Rem Rem Sib

vo - ca - zio - ne tu vie - ni in mez - zo_a no - i, o Fi -

Do Rem Fa Solm

LUCE CHE SORGI NELLA NOTTE - 2

glio del Pa - dre: e por - ti ai no - stri cuo - ri la vi - ta di Di -

Sib Do Sib Do Fa Solm

o. A te la lo - de, a te la glo - ria, no - stro Sal - va - to -

La4 La Sib Fa Solm Rem Do Sib Solm

re! *coro* Lu - ce che sor - gi nel - la not - te, can - tia - mo a te, o Si - gno -

La4 La Rem Do Rem Sib Do

re! Stel - la che splen - di nel mat - ti - no di un nuo - vo gior - no,

Rem Do Rem Do Rem Sib Solm

can - tia - mo a te, Cri - sto Ge - sù, can - tia - mo a te, o Si - gno -

La7 Sib Fa Solm Rem Sib Do

re!

Rem Sib Do Rem Sib Do Rem

2. CANTATE AL SIGNORE

Musica e testo di Daniele Ricci

Can - ta - te al Si - gno - re un can - to nuo - vo da

Mim Sim La

tut - ta la ter - ra! Voi can - ta - te al Si - gno - re, can - ta - te a lui. Be - ne -

Mim Sim La Mim Sim La

di - te il no - me su - o. An - nun - zia - te o - gni gior - no di lui la sal -

Mim Sim La Mim Sim La

vez - za e la glo - ri - a. A tut - ti i po - po - li di - te i pro - di - gi di lui. Be - ne -

Mim Sim La Mim Sim La

di - te il no - me su - o. È na - to per noi, il Si - gno - re per noi og - gi è

Mim Sim La Re Re Fa# Sol 9

Il Si - gno - re.

na - - - - - to. Lui è na - to per noi, il Sal - va -

Il Si - gno - re è na - to per noi. Il Si - gno - re.

Sim La Re Re Fa#

to - re del mon - do è na - - - - - to. E - sul - ti - no i cam - pi, e -

Il Si - gno - re è na - to per noi. Il Si - gno - re.

Sol 9 Sim La Mim Sim

sul - ti la ter - ra, e - sul - ti - no i ma - ri, e - sul - ti - no i cie - li can -

La Mim Sim La Mim Sim

CANTATE AL SIGNORE - 2

tan - do di lui! Be - ne - di - te il no - me su - o. E sia gio - ia, per - ché

La Mim Sim La Mim Sim

lui sten - de già sul - la ter - ra la ma - no sua: a tut - ti i po - po - li la sua giu -

La Mim Sim La Mim Sim

sti - zia da - rà. Be - ne - di - te il no - me su - o. È na - to per noi, il Si -

La Mim Sim La Re Re Fa#

Il Si - gno-re.

gno - re per noi og - gi è na - - - - - to. Lui è na - to per

Il Si - gno-re è na - to per no - i.

Sol 9 Sim La

noi, il Sal - va - to - re del mon - do è na - - - - - to. Can -

Il Si - gno-re. Il Si - gno-re è na - to per no - i.

Re Re Fa# Sol 9 Sim La

3. EMMANUEL TU SEI

Musica e testo di Francesco Buttazzo

Lento

intro

Sol Re Fa# Mim7 Sol Re Do Sol Si Re4 Re

solo

Em - ma - nu - el, tu sei qui con me, vie - ni pic - co - lis - si - mo in -

Sol Re Fa# Mim7 Sol Re Do Sol Si

con - tro a me. Em - ma - nu - el, a - mi - co si - len - zio - so,

Lam7 Re4 Re Sol Re Fa# Mim7 Sim7

del - la tua pre - sen - za riem - pi i gior - ni miei. Sei la lu - ce

Do Sol Lam7 Re4 Re Sol Re

den - tro me. Sei la vi - a da - van - ti a me.

Do Sol Do Sol Lam7 Re4 Re

Nel - la sto - ria ir - rom - pi tu:

Sol Re Si Re# Mim Sol Re

io ti ac - col - go, mio Si - gnor.

Do Re4/7 Do Sol Si Lam7 Re4/7 Sol Re Fa#

1. *strum* 2. *chit*

Em - ma - nu - el, tu sei qui con me,

Mim7 Sol Re Do Sol Si Lam7 Re Mi La Mi Sol# Fa#m7

riem - pi di spe - ran - za tut - ti i so - gni miei. Sei tu il mio Re, il

Re La Do# Sim7 Mi4 Mi La Mi Sol#

Dio del - la mia vi - ta, fon - te di sal - vez - za per l'u - ma - ni - tà.

Fa#m7 Do#m7 Re La Sim7 Mi4 Mi

coro

Sei la lu - ce den - tro me. Sei la vi - a da - van -

La Mi Re La Re La

EMMANUEL TU SEI - 2

ti_a me. Nel - la sto - ria ir - rom - pi tu: _____

io ti_ac-col - go, mio Si-gnor. Sei la lu - ce

den - tro me. _____ Sei la via da-van - ti_a me.

Nel - la sto - ria ir - rom - pi tu: _____ io ti_ac-col - go, mio Si-gnor.

Re La Mi La Do# Fa Fa#m La Mi

Re Mi 4/7 La Mi La Mi

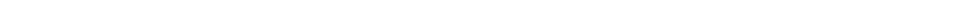
Re La Re La Sim7 Mi4 Mi

La Mi Do# Fa Fa#m La Mi Re Mi 4/7 Re

Re La Do# Sim7 Mi 4/7 La

Musica e testo di Daniele Ricci

Lento shuffle
intr.



Do

coro Nel - l'a-ni-ma

lie - ve: la pri-ma - ve - ra è in mez-zo a noi. Nel - l'a-ni-ma un ven - to che è la

Mim Fa Do Lam Sol6

SIGNORE DEL CIELO - 2

li - ber - tà, la gio - ia in mez-zo_a no - i. Si - gno - re del cie - lo,
 Si - gno - re, de-gli_a-bis - si se -

de-gli_a-bis - si se - re - ni, tu Si-gno-re che vie - ni per
 re - ni, tu Si - gno - re che vie - ni, Si - gno-re che

es - se - re con noi che sia-mo_in que - sta val - le! Si - gno - re del cie - lo,
 vie - - - ni. Si - gno - re, del-le_al-tez - ze più

del - le_al - tez - ze più san - te, tu Si-gno-re vian - dan - te cam -
 san - te, tu Si - gno - re vian - dan - te, Si - gno-re vian -

mi - ni_af-fian-co_a noi che sia-mo_in que - sta val - le! Nel - l'a - ni - ma
 dan - - - te.

rap scen - de il tuo re - spi - ro e l'in-fi - ni - to è_in mez-zo_a noi. Nel - l'a-ni-ma
 Do Mim Fa Do

scen - de - rà l'im - men - si - tà, l'a - mo - re in mez-zo_a no - i. E l'a-ni-ma
 Lam Sol6 Fa Re Fa# Do Sol Lam

can - ta la tua pre - sen - za e il pa-ra - di - so è_in mez-zo_a noi. E l'a-ni-ma
 Do Mim Fa Do

can - te - rà la ve - ri - tà, la vi - ta in mez-zo_a no - i. ...il
 Lam Sol6 Fa Re Fa# Do Sol Lam Fa

cie - lo sul - la terra il cie - lo sul - la ter - ra il cie-lo sul-la ter - ra. *strum.*
 Lam Fa Lam Do

5. È FINITA L'ATTESA

Musica e testo di Francesco Buttazzo

intro

Mi Si La Si
Mi Mi Mi Mi

È fi -

Mi Si La Fa#m
Mi Mi Mi Si

ni - ta l'at - te - sa del - l'uo - - - mo, è pas - sa - ta la not - te del mon -

Mi Mi7+ Mi6 Mi7+ Fa#m Fa#m7+

do: u - na lu - ce, un nuo - vo so - le o - ra splen - de su di noi.

Fa#m6 Mi Sol# Do#m7 Fa#m7

Og - gi è na - to il Sal - va - to - re, il Dio - con - noi.

Lam 6 Mi Si Si Fa#m Mi La
Si Si Si Si

È lui il ger - mo - glio di Ies - se, il

Mi Mi Sol# Fa#m Fa#m Si La Mi Mi Sol#

Fi - glio di Da - vid, l'at - te - so dai pro - fe - - - ti, il

Fa#m Si7 Mi La Mi Mi Sol# Do#7 Fa#m Mi Sol#

re che re - gne - rà. È fi -

Fa#m La Si Si

4 volte poi segue

ni - ta l'at - te - sa del - l'uo - - - mo, è pas - sa - ta la not - te del mon -

Mi Mi7+ Mi6 Mi7+ Fa#m Fa#m7+

do: u - na lu - ce, un nuo - vo so - le o - ra splen - de su di noi.

Fa#m6 Mi Sol# Do#m Fa#m7

Og - gi è na - to il Sal - va - to - re, il Dio - con - noi.

Lam 6 Mi Si Si Fa#m Mi La
Si Si Si Si

strum.

Mi Mi Sol# Mi Si Fa#m Mi
Si Si Si Si

6. CANTEREMO GLORIA A TE

Musica e testo di Francesco Buttazzo

intro U-na vi - ta è ger - mo - glia - ta dal-la

La Re 6/9 Fa #m7/11 Mi4 Mi La

ca - sa di Be - tlem, o - ra l'al - be - ro di Da - vi - de ha_u-na

Re 6/9 Fa #m7/11

lin - fa che non muo - re mai. U - na don - na ha det - to a Di - o, al-l'Al -

Mi4 Mi La

tis - si-mo il suo si... e la ter - ra ve - de na - sce - re Ge-sù. Can-te -

Re Do# Fa #m La Re6 Re Mi La Re La

re - mo glo-ria a te, uo-mo Di - o, no - stro re. La tua vi - ta nuo-va

Sim Re La Re La Sim Re La Re La Do#m Fa #m

vi - ta por - te - rà, Dio bam - bi - no, Dio con noi. 1. Il crea - 2. Ac-co -

Re Re Mi La Sim Re Re Mi La La La Sol

glia - mo la sua lu - ce e noi sa - re - - mo sua di-mo - ra; la sua

Fa Sol Fa Mim Lam Sol

pa - ce re - gne - rà den-tro di noi. A-scol - tia - mo la sua vo - ce che tra-sfor -

Fa Sol Fa Mim Lam Sol Fa Sol Fa

ma i no - stri cuo - ri e di - ven - te - re - mo fi - gli co - me lui. Can - te -

Mim Lam Sol Fa Sol La 4 La

re - - - mo glo-ria a te, uo-mo Di - - o, no - stro re.

Sim Re La Re La La Sim Re

La tua vi - ta nuo-va vi - ta por - te - rà, Dio bam -

La Re La Do#m Fa #m Re Re Mi La

bi - no, Dio con noi. Dio bam - bi - no, Dio con noi.

Sim Re Re Mi La Mi Fa #m Sim Re *rallo...* La

7. EMMANUELE VIENI TRA NOI

Musica e testo di Paolo Auricchio

Lento

intro

solo Not - te di lu - ce, —

Solm Fa6 Mi♭ Si♭ Solm Fa6 Mi♭ Si♭ Solm Fa6

not - te di pa - ce: met - ti la ten - da, Ver - bo di Dio.

Mi♭ Si♭ Solm Fa6 Mi♭ Si♭

Mon - do che ve - gli, mon - do che fre - mi, a - pri il tuo cuo - re, —

Solm Fa6 Mi♭ Si♭ Dom Mi♭

na - sce Ge - sù. Not - te di stel - le, not - te pro - mes - sa:

Fa4 Fa Solm Fa6 Mi♭ Si♭

na - sci, Si - gno - re, — Ge - sù bam - bi - no. Mon - do che dor - mi,

Solm Fa6 Mi♭ Si♭ Solm Fa6

mon - do che tre - mi, a - pri i tuoi oc - chi, na - sce Ge - sù.

Mi♭ Si♭ Dom Mi♭ Fa4 Fa

coro Em - ma - nu - e - le, vie - ni tra no - i: scen - di a por - ta - re la

Si♭ Fa Mi♭ Si♭ Mi♭ Si♭

gio - ia. Em - ma - nu - e - le, vie - ni tra no - i: scen - di a por - ta - re la

Fa4 Fa Si♭ Fa Mi♭ Si♭ Mi♭ Si♭

pa - ce. *strum* Em - ma - nu - e - le, *coro*

Fa4 Fa Mi♭ Si♭ Fa Solm Mi♭ Si♭ Fa4 Fa Si♭ Fa

vie - ni tra no - i: scen - di a por - ta - re la gio - ia.

Mi♭ Si♭ Mi♭ Si♭ Fa4 Fa

Em - ma - nu - e - le, vie - ni tra no - i: scen - di a por - ta - re la

Si♭ Fa Mi♭ Si♭ Mi♭ Si♭

pa - ce. *strum*

Fa4 Fa Solm Fa6 Mi♭ Si♭ Solm Fa6 Mi♭ Si♭

8. È NATALE ANCORA

Musica di Giampaolo Belardinelli - Testo di Daniela Cologgi

intro

Re Re sus 4 Sol
Re Re Re sus 4 Si $\flat$ 7+
Re Re sus 4 Si $\flat$ 7+
Re

Re Re sus 4 Sol
Re Re Re Scen-de il cie - lo sul - la ter - ra

so - pra l'o - dio e sul - la guer - ra scen-de il cie - lo e si fa sto - ria sfi - da il tem-po e la memo - ria

Re 7+ Re sus 4 Sol
Re

o - ra è Na - ta - le an - co - ra. Il pas - sa - to è nel pre - sen - te nel fu - tu - ro del - la gen - te

Re Sol Re Re 7+

e la pa - ce è sem - pre un so - gno del - l'a - mo - re si ha bi - so - gno o - ra è Na - ta - le an - co - ra.

Re sus 4 Sol
Re Re Sol Re

O - gni uo - mo può sen - ti - re un se - gna - le da se - gui - re o - ra è Na - ta - le an -

La Sol Re Sol

co - ra. O - gni uo - mo qui nel mon - do u - na stel - la sta cer - can - do

Re La Sol

u - na lu - ce per tro - va - re un po' di ve - ri - tà. Mer - ry

Mim Re
Fa# Sol La

Christ - mas all o - ver the world nous chan - tons c'est No - ël pour le monde buon Na -

Re Re sus 4 Sol Mim

ta - le fe - liz Na - vi - dad per la pa - ce che un gior - no ver - rà. Mer - ry

Sim Fa#m Sol La

Chris - tmas all o - ver the world c'est No - ël non scor - dia - mo - lo mai buon Na -

Re Re sus 4 Sol Mim

È NATALE ANCORA - 2

ta - le fe - liz Na - vi - dad e la pa - ce sia sem - pre con noi.

Sim Fa#m Sol La Re Resus 4

Sia - mo po - po - li e na - zio - ni se - co - li e ge - ne - ra - zio - ni

Sol Re Si Mi Mi 7+

sia - mo fi - gli del cre - a - to del pre - sen - te e del pas - sa - to o - ra è Na - ta - le an -

Misus 4 La Mi Mi La

co - ra. Nel - le ma - ni le ban - die - re nei pa - e - si le fron - tie - re

Mi Si La

ma nel cie - lo il gri - do for - te del - la li - ber - tà. Mer - ry Christ - mas all o - ver the

Fa#m Mi Sol# La Si Mi

world nous chan - tons c'est No - ël pour le monde buon Na - ta - le fe - liz Na - vi -

Misus 4 La Fa#m Do#m

dad per la pa - ce che un gior - no ver - rà. Mer - ry Chris - tmas all o - ver the

Sol#m La Si Mi

world c'est No - ël non scor - dia - mo - lo mai buon Na - ta - le fe - liz Na - vi -

Misus 4 La Fa#m Do#m

dad e la pa - ce sia sem - pre con noi.

Sol#m La Si Mi Misus 4 La Do#

Peace! Freedom! Happiness! Shalom! Mer - ry Christ - mas all o - ver the

Misus 4 Mi Misus 4 La Mi Misus 4 Mi

world nous chan - tons c'est No - ël pour le monde. Mer - ry Christ - mas all o - ver the

Misus 4 La Mi Misus 4 Mi

world nous chan - tons c'est No - ël pour le monde.

Misus 4 La Mi Misus 4 Mi

9. STELLA

Musica e testo di Daniele Ricci

Maria Stel - la di mam - ma, stel - la che sei! In cie - lo si_è ac - ce - sa_u - na

Do#m Sol#m Do#m Sol#m Si Fa# Mi

stel - la per te, il bui - o non c'è più, e il fred - do non c'è più: c'è

Si Fa# Mi Sol#m Do#m Sol#m Si Fa# Mi

so - lo il te - po - re di mam - ma con te. Ma - ni - ne del - la mam - ma, ma - ni - ne

Sol#m Do#m Sol#m

bel - le che hai, che an - na - spa - no_e tu mi guar - di... ma co - sa ve - di mai? Spa -

Sol#m Do#m Sol#m Si Fa# Mi Si Fa# Mi

lan - ca pu - re_i tuoi oc - chi: il mon - do_è que - sto qua! Tre - ma - re, no... Ma tre - ma - re, no! So - no

Sol#m Do#m Sol#m Si Fa# Mi Sol#m

io qui con te. A - ni - ma del - la mam - ma, vi - ta dell' a - ni - ma che tu sei.

Sol#m Do#m Sol#m Sol#m Do#m Sol#m

A - ni - ma co - me il cie - lo, gran - de, ma gran - de di più, di più:

Si Fa# Mi Si Fa# Mi

gio - ia del fir - ma - men - to... s'è il - lu - mi - na - ta la not - te blu e

Sol#m Do#m Sol#m Si Fa# Mi

tut - ti han - no vi - sto_in cie - lo una gran - de lu - ce, las - sù las - sù.

Sol#m

Angeli A - ni - ma del - la mam - ma, vi - ta dell' a - ni - ma che tu sei.

Sol#m Do#m Sol#m Sol#m Do#m Sol#m

A - ni - ma co - me il cie - lo, gran - de, ma gran - de di più, di più:

Si Fa# Mi Si Fa# Mi

gio - ia del fir - ma - men - to... s'è il - lu - mi - na - ta la not - te blu e

tut - ti han - no vi - sto in cie - lo una gran - de lu - ce, las - sù las - sù. Ec - co i pa - sto - ri, po - co lon - ta - no

al buio che ve - glia - no. Che abba - glian - te splen - do - re! È l'an - nun - cio del re!

E os - ser - va - to - ri, mol - to lon - ta - no, che gli as - tri con - tem - pla - no. Che abba -

glian - te splen - do - re! È l'an - nun - cio del re! An - ni e mil - len - ni d'at -

te - sa fi - ni - sco - no. So - no an - ni e mil - len - ni d'at - te - sa che fi - ni - sco - no o - ra!

Ec - co, il re - gno dei cie - li vie - ne ec - co, il re - gno dei cie - li vi - ve

per - ché è na - to il bam - bi - no che è la lu - ce del mon - do! An - ni e mil - len - ni d'at -

A - ni - ma del - la mam - ma, vi - ta dell'

te - sa fi - ni - sco - no. So - no an - ni e mil - len - ni d'at -

a - ni - ma che tu sei. A - ni - ma co - me il cie - lo, gran - de, ma

te - sa che fi - ni - sco - no o - ra! Ec - co, il re - gno dei cie - li vie - ne

gran - de di più, di più: gio - ia del fir - ma - men - to... s'è il - lu - mi -

Sol#m Do#m Sol#m Si Fa# Mi

Sol#m Mi La Mi La Mi

Mi La Si La Mi Si La Mi Si

Mi La Mi La Mi Mi La Si

La Mi Si La Mi Si Sol#m Do#m Sol#m

Sol#m Do#m Sol#m Si Fa# Mi Si Fa# Mi

Sol#m Do#m Sol#m Si Fa# Mi

Sol#m Sol#m Do#m Sol#m

Sol#m Do#m Sol#m Si Fa# Mi

Sol#m Do#m Sol#m Si Fa# Mi

Si Fa# Mi Sol#m Do#m Sol#m

ec-co, il re-gno dei cie - li _____ vi - ve per - ché è na - to il bam - bi - no

na - ta la not - te blu e tut - ti han - no vi - sto in cie - lo una gran - de lu - ce,

che è la lu - ce del mon - do! Ec-co i pa-sto-ri, po-co lon-ta-no al buio che ve-glia-no. Che abba -

las - sù las - sù.

glian - te splen - do-re! È l'an - nun - cio del re! E os-ser - va - to - ri, mol-to lon - ta - no, che

gli as-tri con-tem-pla-no. Che abba - glian - te splen - do-re! È l'an - nun - cio del re!

Si Fa# Mi Do#m Sol#

La Mi Mi La Mi Mi La Si

La Mi Si La Mi Si Mi La Mi Mi La Mi

Mi La Si La Mi Si La Mi Si

Si La

10. OH JESUS

Musica e testo di Fabio Baggio

Veloce

coro Oh, oh, Je - sus! Oh, oh, Je - sus! Oh, oh, Je - sus!

Mi La Si Mi La Si Mi La Si

Oh, oh, Je - sus! Oh, oh, Je - sus! Oh, oh, Je - sus!

Mi La Si Mi La Si Mi La Si

Oh, oh, Je - sus! Oh, oh, Je - sus! *solo* È il re del - la

Mi La Si Mi La Si Do $\sharp$ m La

pa - ce, il fi - glio di Da - vid, il ve - ro Mes - si - a.

Mi La Mi La Si $\sharp$ Si

Lui scon - fig - ge - rà il ma - le e sal - ve - rà il mon - do per

Do $\sharp$ m La Mi Fa $\sharp$ m7 Mi Sol $\sharp$

l'e - ter - ni - tà. *coro* È l'a - mo - re in noi che ci sal - ve - rà,

La Si La Mi La Si Mi La Si

è la pa - ce in noi, è la li - ber - tà. È u - na lu - ce in noi

Mi La Si Mi La Si Mi La Si

che ci gui - de - rà, un bam - bi - no che ^{1.} na - sce tra noi.

Mi La Si Mi La Si Mi La Mi Si $\sharp$ Re $\sharp$

^{2.} na - sce tra noi. Oh, oh, Je - sus! Oh, oh, Je - sus!

Mi Fa Si $\flat$ Do Fa Si $\flat$ Do

Oh, oh, Je - sus! ^{1.2.3.} Oh, oh, Je - sus! ^{4.} Vie - ni tra noi!

Fa Si $\flat$ Do Fa Si $\flat$ Do Fa Si $\flat$ Fa