

Invochiamo la tua presenza

388.

Antonio Napolitano - Daniele Bruno

«Lo Spirito del Signore è sopra di me»
(Lc 4, 18a)

♩ = 60

RE- strumentale SI_b FA DO RE- SI_b FA DO

S
C.

T
B

5 RE- SI_b FA DO RE- SI_b

in-vo-chia-mo la tua pre-sen-za vie-ni Si-gnor, in-vo-chia-mo la tua pre-sen-za

8 FA DO SOL- RE- SI_b DO/mi

scen-di su di no-i. Vie-ni Con-so-la-to re do-na pa-ce ed u mil-tà,

Uniti

11 SOL- RE- SI_b LA4 LA LA/do#

ac-qua vi-va d'a-mo-re que-sto cuo-re a-pria-mo_a te.

The musical score is written for Soprano (S), Contralto (C), Tenor (T), and Bass (B) voices. It features a piano accompaniment with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked as 60 beats per minute. The score is divided into four systems, each with vocal and piano staves. The lyrics are in Italian and are written below the vocal staves. The piano part includes a 'strumentale' section at the beginning and a 'Uniti' section in the third system. The score ends with a double bar line and a common time signature.

2. Invochiamo la tua presenza

14 RE- SI_b FA DO

Vie - ni Spi - ri - to, vie - ni Spi - ri - to scen - di su di no - i.

16 RE- SI_b FA DO SI_b DO

Vie - ni Spi - ri - to, vie - ni Spi - ri - to scen - di su di no - i.

S. Vie - ni su no - i

C. Vie - ni su no - i

T. Vie - ni su

B. Vie - ni su

19 LA/do# RE- SI_b DO RE- SI_b

Ma - ra - na - thà, vie - ni, vie - ni.

Ma - ra - na - thà, vie - ni su noi Spi - ri to.

Vie - ni Spi - ri - to, vie - ni Spi - ri - to

no - i Ma - ra - na - thà, vie - ni.

no - i Ma - ra - na - thà, su noi Spi - ri - to.

22 FA DO RE- SI_b FA DO

scen - di su di no - i.

Vie - ni Spi - ri - to, vie - ni Spi - ri - to

scen - di su di no - i.

25 RE- SI_b FA DO RE- SI_b

scen - di su di no - i.

strumentale

29 FA DO RE- SI_b FA DO

In-vo-chia-mo la tua pre-sen-za vie-ni Si-gnor,

32 RE- SI_b FA DO

in-vo-chia-mo la tua pre-sen-za scen-di su di no-i.

34 SOL- RE- SI_b DO/mi SOL- RE-

Vie-ni lu-ce dei cuo-ri do-na for-za_e fe-del-tà, fuo-co_e-ter-no d'a-mo-re que-sta

Uniti

37 SI_b LA4 LA LA/do# RE- SI_b

vi-ta_of-fria_mo_a te. Vie-ni Spi-ri-to, vie-ni Spi-ri-to

40 FA DO RE- SI_b

scen-di su di no-i. Vie-ni Spi-ri-to, vie-ni Spi-ri-to

4. Invochiamo la tua presenza

42 FA DO SI $\flat$ DO LA/do# RE-

S. Vie - ni su no - i Ma - ra - na - thà,

C. Vie - ni su no - i Ma - ra - na - thà,

T. Vie - ni su no - i Ma - ra - na -

B. Vie - ni su no - i Ma - ra - na -

scen-di su di no i.

45 SI $\flat$ DO RE- SI $\flat$ FA DO

vie - ni, vie - ni. to. Vie-ni Spi - ri-to, vie-ni Spi - ri-to scen-di su di no i.

thà, vie - ni. thà, su noi Spi - ri - to.

48 RE- SI $\flat$ FA DO

Vie - ni Spi - ri-to, vie-ni Spi - ri-to scen-di su di no i, scen-di su di

51 RE- SI $\flat$ FA DO

S. Scen - di su di no

C. Scen - di su di no i,

T. Vie - ni Spi - ri - to, vie - ni Spi - ri - to scen - di su di noi.

B. Vie - ni Spi - ri - to, Vie - ni Spi - ri - to scen - di su di noi.

53 RE- SI $\flat$ FA DO

vie - ni, vie - ni, vie - ni.

Vie - ni Spi - ri-to, vie - ni Spi - ri-to scen-di su di no i.

vie - ni, vie - ni, vie - ni.

56 FA- RE_b LA_b MI_b

Vie - ni Spi - ri - to, vie - ni Spi - ri - to scen - di su - di no - i.

56

58 FA- RE_b LA_b MI_b RE_b MI_b

Vie - ni Spi - ri - to, vie - ni Spi - ri - to scen - di su - di no - i.

58

S. Vie - ni su no - i

C. Vie - ni su no - i

T. Vie - ni su

B. Vie - ni su

61 DO/mi FA- RE_b MI_b FA- RE_b

Ma - ra - na - thà, vie - ni, vie - ni

61

Ma - ra - na - thà, vie - ni su noi Spi - ri - to.

Vie - ni Spi - ri - to, vie - ni Spi - ri - to

no - i Ma - ra - na - thà, vie - ni.

no - i Ma - ra - na - thà, su noi Spi - ri - to.

64 LA_b MI_b FA- RE_b

scen - di su - di no - i.

64

C. Vie - ni Spi - ri - to, vie - ni Spi - ri - to

B. vie - ni, vie - ni, Spi - ri - to vie - ni,

66 LA_b MI_b FA- RE_b LA_b

scen - di su - di noi, scen - di su - di no - i.

66

rit.

rit.